

Erasmus+ συνεργασία μεταξύ του σχολείου μας και του του IES María de Molina, Zamora (Θαμόρα) της Ισπανίας:

Μέρος Β

Στο πλαίσιο της συνεργασίας του σχολείου μας (Λύκειο Κουτσόφτα-Παναγίδα Παλαιομετόχου) με το IES María de Molina στη Zamora (Θαμόρα) της Ισπανίας, φιλοξενήσαμε τους Ισπανούς εταίρους μας στο σχολείο μας το Φεβρουάριο του 2025 (24-28/2/2025). Επιπρόσθετα με τα αποτελέσματα της δικής μας κινητικότητας στην Ισπανία, κατά τη διάρκεια της επίσκεψης των εταίρων μας στην Κύπρο, όπως και μετά από αυτή, διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας e-Twinning, οι συμμετέχοντες/ουσες, μαζί με άλλους μαθητές/τριες από το σχολείο μας είχαν την ευκαιρία να εμπλακούν στις παρακάτω δραστηριότητες, με στόχο την περαιτέρω ενημέρωση και διάχυση των αποτελεσμάτων της κινητικότητας στην τοπική κοινότητα.

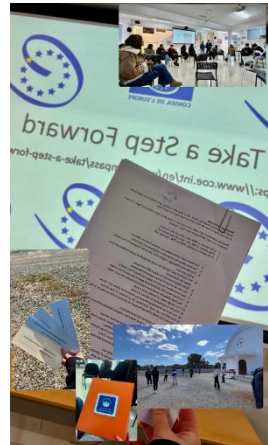
Κινητικότητα στην Κύπρο:

Δευτέρα, 24/02/2025:

Με στόχο την προώθηση της ενεργού και διαπολιτισμικής πολιτότητας, όπως και της κατανόησης για την ανάγκη υπεράσπισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων σε περιπτώσεις που καταπατούνται, οι μαθητές/τριες την πρώτη μέρα συμμετείχαν στα παρακάτω:

- Παιχνίδι bingo γνωριμίας μεταξύ των συμμετεχόντων/ουσών και ξενάγηση στο σχολείο μας.
- Παρουσίαση Ισπανών μαθητών/τριών τοπικών εθίμων και παραδόσεών τους για το Πάσχα.
- Ανταλλαγή βιβλίων μεταξύ μαθητών/τριών και καθηγητών/τριών.
- Παρουσίαση τοπικών παραδοσιακών Πασχαλινών παιχνιδιών και χορών.
- Κατασκευή παραδοσιακών βραχιολιών (μαρτάκια) τα οποία πωλήθηκαν για φιλανθρωπικούς σκοπούς (Επιτροπή Πρόνοιας του σχολείου μας).
- Παιχνίδι 'Κάνε ένα βήμα μπροστά' (Take a Step Forward, Council of Europe, COMPASS: Manuals for Human Rights Education with Young People). Οι συμμετέχοντες/ουσες αλλά και άλλοι μαθητές/τριες από το σχολείο μας είχαν την ευκαιρία να μπουν στη θέση του 'άλλου' μέσω του παιχνιδιού, να αναστοχαστούν για το τί προκαλεί την ανισότητα και την καταπάτηση δικαιωμάτων και να μοιραστούν τις σκέψεις τους. Στόχος του παιχνιδιού ήταν η ευαισθητοποίηση για την άνιση κατανομή ευκαιριών, η ανάπτυξη της φαντασίας και κριτικής σκέψης, και η ενίσχυση της ενσυναίσθησης με ανθρώπους που αντιμετωπίζουν διακρίσεις.
- Παιχνίδια ice-breaking και τοπικοί παραδοσιακοί χοροί.

Συνδέσμοι με σχετικό υλικό: <https://www.coe.int/en/web/compass/take-a-step-forward> και <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>



Τρίτη, 25/02/2025:

Με στόχο την ενημέρωση των μαθητών/τριών για την σύγχρονη τοπική ιστορία και την καταπάτηση ανθρωπίνων δικαιωμάτων στα πλαίσια της Τουρκικής εισβολής του 1974, οι μαθητές/τριες περπάτησαν κατά μήκος της Γραμμής Πράσινης εντός των τειχών της Λευκωσίας, ενημερώθηκαν και συμμετείχαν σε δραστηριότητες που παρείχαν μέλη της Ένωσης Ιστορικού Διαλόγου και Έρευνας.

Στη συνέχεια, είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν το δημαρχείο Λευκωσίας όπου ενημερώθηκαν από τον αντιδήμαρχο, κ. Χρύσανθο Φάκα για την ιστορία της πόλης. Τέλος, ξεναγήθηκαν στη Λευκωσία και επισκεφθηκαν το Λεβέντειο Μουσείο και το παρατηρητήριο του Πύργου Σιακόλα.



El Vicealcalde de la División Municipal de Nicosia Chrysanthos Fakas se reunió hoy con estudiantes bajo el programa Erasmus de España y del Instituto Pálio Motochos en el Ayuntamiento. Los estudiantes tuvieron la oportunidad de conocer la historia de Nicosia y hacer un recorrido por la ciudad.

 Califica esta traducción



 Me gusta  Comentar  Enviar  Compartir



Συνδέσμοι με σχετικό υλικό: <https://www.ahdr.info/peace-education/ahdr-city-walks-exploring-cyprus-heritage/> και <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>

Τετάρτη, 26/02/2025:

Στοχεύοντας στην ενημέρωση για το ρόλο των εικαστικών τεχνών σε σχέση με την αναπαράσταση και την ενημέρωση αναφορικά με τα ανθρώπινα δικαιώματα, οργανώθηκαν στο σχολείο μας τα παρακάτω εργαστήρια:

- Εργαστήριο για τις Τέχνες και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, όπου οι μαθητές/τριες χωρίστηκαν σε ομάδες και ετοίμασαν μια παρουσίαση για το έργο που τους ανατέθηκε σχετικά με το ιστορικό σημείο στο οποίο δημιουργήθηκε και τα ανθρώπινα δικαιώματα που πραγματεύεται.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>

- Παρουσίαση για τον πίνακα του Πάμπλο Πικάσο, *Γκουέρνικα*:

Στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής εξοικείωσης, οι Ισπανοί μαθητές/τριες παρουσίασαν πληροφορίες για τον πίνακα, όπως και το ιστορικό και κοινωνικοπολιτικό πλαίσιο στο οποίο δημιουργήθηκε. Στο τέλος της παρουσίασης, οι μαθητές/τριες συμπλήρωσαν ένα MENTI word cloud χρησιμοποιώντας τα κινητά τους με ιδέες που θεωρούν ότι συνδέονται με το έργο αναφορικά με τα ανθρώπινα δικαιώματα και ακολούθησε συζήτηση των αποτελεσμάτων.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>

- Εργαστήριο ζωγραφικής ρέπλικας του πίνακα *Γκουέρνικα*.

Κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου, οι συμμετέχοντες/ουσες έλαβαν μέρος σε μια πρακτική δημιουργική διαδικασία μαζί με άλλους μαθητές/τριες από το σχολείο μας για να ζωγραφίσουν συνεργατικά ένα αντίγραφο της *Γκουέρνικα*. Το έργο εκτίθεται στο χωλ του σχολείου μας όπου λαμβάνουν χώρα διάφορες εκδηλώσεις και διαλέξεις, με συμμετέχοντες/ουσες εντός και εκτός του σχολείου.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>



Με στόχο την εξοικείωση με τον τοπικό πολιτισμό, το απόγευμα διοργανώθηκε εκδρομή για τους συμμετέχοντες/ουσες στη Λάρνακα όπου είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για τις αλυκές, σημεία μοναδικής βιοποικιλότητας, και για την ιστορική, θρησκευτική και πολιτισμική σημασία της εκκλησίας του Αγίου Λαζάρου, αλλά και του τεμένους Χαλά Σουλτάν Τεκκέ.

Πέμπτη, 27/02/2025:

Με στόχο την περαιτέρω εξοικείωση με τον τοπικό πολιτισμό, διοργανώθηκε εκδρομή στη Λεμεσό. Οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν τη μαρίνα Λεμεσού και το μεσαιωνικό κάστρο, το αρχαίο θέατρο Κουρίου και το ναό του Απόλλωνα Υλάτη.



Παρασκευή, 28/02/2025:

Με στόχο την ενημέρωση των μαθητών/τριων για τους αγώνες των Κυπρίων ενάντια στην καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων τους κατά τη διάρκεια της Αγγλικής αποικιοκρατίας, αλλά και για τους αγώνες καλλιτεχνών και πολιτικών προσώπων για την φυλετική και έμφυλη ισότητα και την κοινωνική δικαιοσύνη οργανώθηκαν τα παρακάτω εργαστήρια:

- Εντοπίζοντας ανθρώπους που αγωνίστηκαν για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την κοινωνική δικαιοσύνη στο σχολείο μας.

Στο πλαίσιο αυτής της δραστηριότητας, οι μαθητές/τριες δούλεψαν ομαδικά. Τους ανατέθηκε τυχαία ένα άτομο που έχει αγωνιστεί για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την κοινωνική δικαιοσύνη είτε στην Κύπρο είτε στον κόσμο, το οποίο παρουσιάζεται μέσα από εικαστικές τέχνες σε διάφορα σημεία στο σχολικό χώρο. Οι μαθητές/τριες εντόπισαν την καλλιτεχνική αναπαράσταση, τράβηξαν φωτογραφίες και βρήκαν πληροφορίες σε συγκεκριμένες διαδικτυακές πηγές που τους δόθηκαν σχετικά με το πώς το κάθε άτομο συνέβαλε στον αγώνα για την κοινωνική δικαιοσύνη και τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Στη συνέχεια, ετοίμασαν μια αφίσα (poster) μέσω της εφαρμογής CANVA, την οποία παρουσίασαν στην ολομέλεια. Κάθε ομάδα ετοίμασε ένα σύντομο κουίζ μέσω της εφαρμογής Google Forms (5 ερωτήσεις τύπου σωστό ή λάθος, ή πολλαπλής επιλογής) το οποίο απαντήθηκε από τους μαθητές/τριες που παρακολούθησαν με την ολοκλήρωση της δραστηριότητας με στόχο τη χρήση νέων τεχνολογιών και την ετεροαξιολόγηση.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>

- Ομιλία από τον βραβευμένο Αυστραλό σκιτσογράφο Safdar Ahmed:

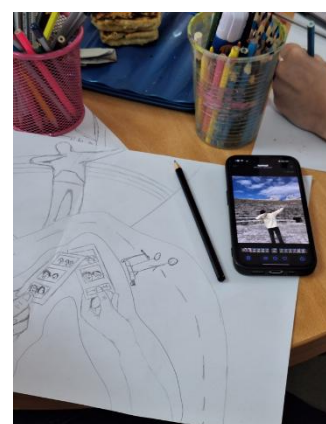
Ο Safdar Ahmed είναι Αυστραλός σκιτσογράφος και ακαδημαϊκός που εργάζεται στο Σίδνεϊ. Τα διαδικτυακά του κόμικς και το graphic novel του *Still Alive: Notes from Australia's Immigration Detention System* πραγματεύονται παραβιάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων στο σύστημα κράτησης μεταναστών στην Αυστραλία. Το βιβλίο του κέρδισε πρόσφατα αρκετά βραβεία, μεταξύ των οποίων το Πολυπολιτισμικό Βραβείο στα φετινά Λογοτεχνικά Βραβεία της Νέας Νότιας Ουαλίας και το βραβείο παιδικού βιβλίου. Ο Safdar ίδρυσε επίσης το Refugee Art Project, ένα ανεπίσημο, μη κερδοσκοπικό κοινωνικό οργανισμό που στοχεύει στην υποστήριξη ατόμων με μεταναστευτικό παρελθόν και αιτητών ασύλου μέσω της δημιουργίας κόμικς. Μίλησε στους μαθητές για τη δουλειά του και τη σχέση μεταξύ των κόμικς και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και έδωσε πρακτικές συμβουλές για τη δημιουργία κόμικς. Οι συμμετέχοντες/ουσες είχαν την ευκαιρία στο τέλος να θέσουν ερωτήματα στον Safdar και να λάβουν απαντήσεις.

- Εργαστήριο αναστοχασμού και δημιουργίας κόμικς.

Κατά τη διάρκεια αυτής της δραστηριότητας, οι μαθητές/τριες κλήθηκαν να προβούν σε αναστοχασμό σχετικά με αυτά που αποκόμισαν από την κινητικότητα στην Κύπρο, να σκεφτούν κάτι ενδιαφέρον που έχουν μάθει για τα ανθρώπινα δικαιώματα, τι απόλαυσαν ιδιαίτερα και τι θα μπορούσε να είχε δουλέψει καλύτερα. Κατέγραψαν τις ιδέες τους σε ένα σύντομο κόμικ πάνω μια σελίδα A3, το οποίο δημιούργησαν ατομικά, και κλήθηκαν να

ανταλλάξουν και θα διαβάσουν τα κόμικς τους για να μάθουν πώς ένιωσε ο καθένας και τι έμαθε μέσω της κινητικότητας.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>



- Με στόχο την διαπολιτισμική εκπαίδευση και κατανόηση, η μαθήτρια του σχολείου μας Χρυσοβαλάντω Ιωάννου (Γ21) παρουσίασε παραδοσιακές Κυπριακές συνταγές (πουρέκκια και πίττες της σάτζης), μαγείρεψε και κέρασε τους συμμετέχοντες. Μίλησε επίσης για την πολιτιστική αξία του τσιαττιστού για την Κύπρο και οι μαθητές/τριες τραγούδησαν ένα τσιαττιστο για την κινητικότητα που συνέταξε η μαθηματικός, Ελένη Παπακωνσταντίνου το οποίο παρουσιάστηκε σε PowerPoint μεταφρασμένο στα Αγγλικά για τους Ισπανούς μας εταίρους.

Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1228537/9ba4e125f4d83>



Η συνεργασία μεταξύ των δύο σχολείων συνεχίστηκε διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας e-Twinning. Δεκαέξι μαθητές/τριες από την Ισπανία και αντίστοιχος αριθμός μαθητών/τριων από το σχολείο μας συμμετείχαν στις δραστηριότητες που ανατέθηκαν με στόχο την περαιτέρω ανάπτυξη των πιο πάνω στόχων σε σχέση με τα ανθρώπινα δικαιώματα, την διαπολιτισμική εκπαίδευση και επικοινωνία και τη χρήση νέων τεχνολογιών. Οι μαθητές/τριες συνεργάστηκαν για την ολοκλήρωση των πιο κάτω εργασιών:

- Ομαδική προετοιμασία αφίσας (poster) με τη χρήση CANVA για γυναίκες που επηρέασαν την Διεθνή Διακήρυξη για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα.
- Διαγωνισμός δημιουργίας Logo για τη συνεργασία Human Rights: Active Citizenship through Communication Skills.
- Δημιουργία προφίλ Ισπανών ακτιβιστών που αγωνίστηκαν για την κοινωνική δικαιοσύνη και τα ανθρώπινα δικαιώματα με την εφαρμογή ChatterKid.
Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://padlet.com/divinapvilnun/spanish-activists-h0scnnfvpkomf43r/slideshow>.
- Δημιουργία προφίλ Κυπρίων και Ελλήνων ακτιβιστών που αγωνίστηκαν για τη κοινωνική δικαιοσύνη και τα ανθρώπινα δικαιώματα με την εφαρμογή ChatterKid.
Σύνδεσμος με σχετικό υλικό: <https://digipad.app/p/1159765/b91bd5c44e7d4>.
- Podcasts για ανθρώπους που πολέμησαν για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την ισότητα.
- Παρουσιάσεις για τα ανθρώπινα δικαιώματα και την ποίηση.
- Παιχνίδια με τις εφαρμογές Kahoot και Quizziz.

Σύνδεσμος με υλικό που δημιουργήθηκε από μαθητές και εκπαιδευτικούς που ενεπλάκησαν στην παραπάνω διαδικτυακή συνεργασία στην πλατφόρμα E-twinning: <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/human-rights-active-citizenship-through-communication-skills/twinspace/pages>.



**Funded by
the European Union**

“Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.”